



La rubrique **En classe ?** du dossier pédagogique du Service des Musées de la ville de Chauvigny vous propose, dans le cadre de la visite de la cité médiévale, de réaliser un roman-photo avec les scolaires. Ce document vous donne quelques pistes ainsi que les supports nécessaires à sa réalisation.

Les enfants vont pouvoir s'inspirer de leur visite dans la cité médiévale afin d'écrire un scénario, se mettre en scène et prendre des photos pour créer leur propre histoire ou légende médiévale.

Selon l'âge des enfants, le montage du roman-photo peut être réalisé directement sur ordinateur avec PowerPoint (ou autres logiciels), ou bien, une fois les photos imprimées, il peut être fait par découpage et collage.

Afin de donner un aspect BD au roman-photo, vous avez également la possibilité de rajouter des dialogues sous forme de bulles.

Les prénoms du Moyen Âge

Les prénoms féminins : Aliénor, Anatasie, Ariane, Aure, Blanche, Brunehaut, Clothilde, Colombe, Cunégonde, Cyrielle, Eléonore, Ermeline, Eulalie, Flore, Genièvre, Iseult, Jehanne, Mahaut, Malvina, Mélisende...

Les prénoms masculins : Adelphe, Anthèlme, Bartholomé, Baudoin, Clotaire, Clovis, Colin, Enguerrand, Eudes, Florentin, Gauvin, Hermance, Maurin, Nestor, Nortimer, Perceval, Robin, Roland, Tancrède, Théobald...

Quant aux noms ils étaient donnés selon 4 critères :

- 1- Les noms venant du prénom du chef de famille : Martin (c'est fils de Martin), etc.
- 2- Les noms venant de l'origine géographique ou de la localisation : Langlois (L'Anglais), Duchesne (qui habite à côté du grand chêne), etc.
- 3- Les noms venant d'un métier : Le Marchand, Le Boulanger, etc.
- 4- Les noms venant d'un surnom : Le Chauve, Le Courtois, Le Nain, etc.



Écriture du scénario

1

2

3



Le développement

(L'intrigue, que se passe-t-il, apparition d'un évènement ou d'un élément perturbateur)

L'exposition

(contexte, où, quand, comment, pourquoi, dans quel but)

Le dénouement

(La chute, comment l'histoire se termine)

Vous avez la possibilité de faire travailler la classe entière pour l'écriture du scénario ou bien de répartir les enfants en plusieurs groupes travaillant chacun sur un scénario, puis de choisir ensemble le meilleur d'entre tous.

1

Il s'agit de présenter l'ambiance générale du roman. Le lieu où se déroule l'action ainsi que tous les acteurs principaux doivent être présentés. Le lieu peut tout simplement être une ville au Moyen âge ou bien un lieu plus précis comme un château, un donjon ou une prison.

2

Une fois le contexte installé, un évènement doit intervenir afin d'amener des scènes d'action ou d'intrigue. Le parcours du ou des héros est semé d'obstacles à surmonter ou d'intrigue à découvrir : une attaque des troupes ennemis, la mort d'un chevalier etc. Il peut aussi s'agir d'évènements plus joyeux comme un mariage, un festin ou une fête.

3

C'est généralement à ce moment de l'histoire que le ou les héros parviennent à vaincre l'élément perturbateur ou à résoudre l'intrigue.

Distribution des rôles



Les acteurs principaux

	Prénom de l'élève	Rôle	Costumes / Accessoires
1			
2			
3			
4			
5			

Les figurants

	Prénom de l'élève	Rôle	Costumes / Accessoires
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

Photographes - Prénoms des élèves

1	
2	
3	
4	

Metteurs en scène - Prénoms des élèves

1	
2	
3	
4	



Le Story Board

Photo n°

Les acteurs principaux :

Les figurants :

Le lieu de la prise de vue :

Textes :

.....

.....

.....

Dessin de la scène

Photo n°

Les acteurs principaux :

Les figurants :

Le lieu de la prise de vue :

Textes :

.....

.....

.....

Dessin de la scène

Photo n°

Les acteurs principaux :

Les figurants :

Le lieu de la prise de vue :

Textes :

.....

.....

.....

Dessin de la scène

Photo n°

Les acteurs principaux :

Les figurants :

Le lieu de la prise de vue :

Textes :

.....

.....

.....

Dessin de la scène